2024年大学生艺术节获奖名单公示

校内各部门，学生各班级：

根据浙商大校办函[2024]15号《浙江工商大学校长办公室关于组织开展2024年大学生艺术节的通知》精神，学校于今年3月至5月开展了2024年大学生艺术节。本届大学生艺术节共收到艺术表演类作品19件，艺术实践工作坊类作品13件，艺术作品类作品220件。根据评审规则，经专家评选，最终评选出艺术表演类一等奖2件、二等奖4件、三等奖6件、最佳人气奖1件；艺术实践工作坊类一等奖2件、二等奖6件、三等奖5件；艺术作品类一等奖17件、二等奖26件、三等奖42件，具体获奖情况详见附件。

现予以公示，公示期为2024年5月11日—5月17日，公示期内如有异议，请实名反馈至校团委、美育工作部，艺术表演类联系孙老师，28877150；艺术实践工作坊、艺术作品联系翁老师，28875378。组委会秘书处联系人：沈骁婧，28877135。

附件：

一、艺术表演类

一等奖：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 表演形式 | 名称 | 推报学院 |
| 群舞 | 《陶醉了》 | 管理工程与电子商务学院  （跨境电商学院） |
| 朗诵 | 《少年中国说》 | 马克思主义学院 |

二等奖：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 表演形式 | 名称 | 推报学院 |
| 群舞 | 《湾》 | 泰隆金融学院 |
| 群舞 | 《天浴》 | 公共管理学院 |
| 合唱 | 《Scarborough Fair》 | 外国语学院 |
| 群舞 | 《情深谊长》 | 人文与传播学院 |

三等奖：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 表演形式 | 名称 | 推报学院 |
| 群舞 | 《大梦敦煌》 | 金融学院  (浙商资产管理学院) |
| 群舞 | 《一个都不能少》 | 会计学院 |
| 群舞 | 《梦回大唐》 | 国际教育学院 |
| 群舞 | 《追·日出》 | 工商管理学院(MBA学院) |
| 小合唱 | 《有我》 | 环境科学与工程学院 |
| 朗诵 | 《青春中国》 | 食品与生物工程学院 |

最佳人气奖：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 表演形式 | 名称 | 推报学院 |
| 合唱 | 《Scarborough Fair》 | 外国语学院 |

二、艺术作品类

一等奖：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品形式 | 名称 | 推报学院 | 参赛学生 |
| 绘画 | 《宋清如画像》 | 艺术设计学院 | 陈俐彤 |
| 绘画 | 《甲辰春》 | 人民武装学院 | 朱子涵 |
| 绘画 | 《绘梦山河》 | 经济学院 | 李炜 |
| 书法 | 《清风扬正气》 | 艺术设计学院 | 许文睿 |
| 书法 | 《东坡诗选》 | 金融学院 (浙商资产管理学院) | 骆锦琛 |
| 书法 | 《凌虚台记》 | 金融学院 (浙商资产管理学院) | 余思晨 |
| 书法 | 《诗词选抄》 | 会计学院 | 应柯瑾 |
| 篆刻 | 《陈靖云印选》 | 人文与传播学院 | 陈靖云 |
| 篆刻 | 《俞晨奕印迹》 | 会计学院 | 俞晨奕 |
| 摄影 | 《聆听心声》 | 法学院 (知识产权学院) | 赵鼎至 |
| 摄影 | 《日出黎明前》 | 法学院 (知识产权学院) | 冯奕添 |
| 摄影 | 《“婺”里寻窑，“艺”守匠心》 | 艺术设计学院 | 郑思婷 |
| 摄影 | 《争夺》 | 人民武装学院 | 邹锦韬 |
| 摄影 | 《藏在生活缝隙里的诗》 | 公共管理学院 | 俞玥含 |
| 设计 | 《智能盲文识音教具》 | 艺术设计学院 | 王媛媛 |
| 微电影 | 《乡见如故》 | 人文与传播学院 | 王子颖 |
| 微电影 | 《历师》 | 艺术设计学院 | 杨曼绮 |

二等奖：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品形式 | 名称 | 推报学院 | 参赛学生 |
| 绘画 | 《敬告青年》 | 外国语学院 | 童话 |
| 绘画 | 《山水清音》 | 信息与电子工程学院 (萨塞克斯人工智能学院) | 周到 |
| 绘画 | 《芙蓉点翠》 | 信息与电子工程学院 (萨塞克斯人工智能学院) | 陈墨怡 |
| 绘画 | 《记忆的温度》 | 艺术设计学院 | 蓝可心 |
| 书法 | 《文天祥正气歌》 | 会计学院 | 徐知砚 |
| 书法 | 《诗词两首》 | 统计与数学学院 | 张绮彤 |
| 书法 | 《滕王阁序》 | 法学院 (知识产权学院) | 倪茵能 |
| 书法 | 《岳阳楼记选》 | 泰隆金融学院 | 潘诗瑶 |
| 书法 | 《清风扬正气》 | 旅游与城乡规划学院 | 许艺腾 |
| 书法 | 《千字文》 | 法学院 (知识产权学院) | 贺茗 |
| 书法 | 《无题：昨夜星辰昨夜风》 | 国际教育学院 | OVCHINNIKOVA ELIZAVETA 徐丽姝  (留学生) |
| 篆刻 | 《金欣烨印屏》 | 人文与传播学院 | 金欣烨 |
| 篆刻 | 《轻舟已过万重山》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 王惠莹 |
| 摄影 | 《湖边的孩子》 | 外国语学院 | 江仪绫 |
| 摄影 | 《信仰》 | 人民武装学院 | 刘海亮 |
| 摄影 | 《孤影者》 | 人文与传播学院 | 王炫之 |
| 摄影 | 《老人与海》 | 管理工程与电子商务学院 (跨境电商学院) | 袁乾浩 |
| 摄影 | 《春日骑行》 | 人文与传播学院 | 吴彬佳 |
| 摄影 | 《初春·仲夏·晚秋·暮冬》 | 公共管理学院 | 冯子洋 |
| 摄影 | 《执子之手，共看沧海阔》 | 统计与数学学院 | 高佳绮 |
| 摄影 | 《校园回音》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 沈景怡 |
| 设计作品 | 《有凤来仪》 | 艺术设计学院 | 李真瑞 |
| 设计作品 | 《常来常往》 | 艺术设计学院 | 冯曼琴 |
| 微电影作品 | 《我的梦想》 | 马克思主义学院 | 杨鑫伟、葛鑫含、李琴、田萌昌、厉 玉洁、李雪萌、陈锦 |
| 微电影作品 | 《守山画梦人》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 董若楠 |
| 微电影作品 | 《河西之梦》 | 金融学院 (浙商资产管理学院) | 刘芷均 |

三等奖：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品形式 | 名称 | 推报学院 | 参赛学生 |
| 绘画 | 《桃花戏蝶》 | 信息与电子工程学院 (萨塞克斯人工智能学院) | 曲辰 |
| 绘画 | 《宋清如》 | 艺术设计学院 | 熊丽娟 |
| 绘画 | 《桃源见春燕迎归》 | 公共管理学院 | 赵栩筠 |
| 绘画 | 《信念生根，灵魂自在》 | 会计学院 | 赵心翊 |
| 绘画 | 《奋进新征程》 | 环境科学与工程学院 | 曾建君 |
| 绘画 | 《以青春之名，续理想华章》 | 人文与传播学院 | 李昕璇 |
| 书法 | 《古诗词合集》 | 经济学院 | 郑凯恒 |
| 书法 | 《颜楷戒贪铭廉政诗》 | 公共管理学院 | 朱赛乐 |
| 书法 | 《廉风诗文》 | 管理工程与电子商务学院 (跨境电商学院) | 曹奕能 |
| 书法 | 《沁园春·长沙》 | 公共管理学院 | 严琪楠 |
| 书法 | 《归园田居》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 金澌杭 |
| 书法 | 《归去来兮辞》 | 会计学院 | 刘畅 |
| 书法 | 《沁园春.长沙》 | 会计学院 | 张煜轩 |
| 书法 | 《沁园春·丙午登多景楼和吴履斋韵》 | 金融学院 (浙商资产管理学院) | 骆奕璇 |
| 书法 | 《廉政诗五首》 | 金融学院 (浙商资产管理学院) | 胡熙瑜 |
| 书法 | 《谁主沉浮》 | 食品与生物工程学院 | 苏宁 |
| 书法 | 《松雪斋题跋数则》 | 计算机科学与技术学院 | 金逸胜 |
| 书法 | 《青年者说》 | 计算机科学与技术学院 | 郑邵奕 |
| 书法 | 《满江红》 | 法学院 (知识产权学院) | 卢海棠 |
| 书法 | 《古诗三首》 | 东方语言与哲学学院 | 叶璐嘉 |
| 书法 | 《京口北固亭怀古》 | 信息与电子工程学院 (萨塞克斯人工智能学院) | 王伟阳 |
| 书法 | 记陆游词二首 | 外国语学院 | 顾雨萱 |
| 篆刻 | 《问渠哪得清如许》 | 法学院 (知识产权学院) | 陈思妍 |
| 摄影 | 《冰山山脚·春日》 | 金融学院 (浙商资产管理学院) | 周东海 |
| 摄影 | 《现代之光：简约建筑的永恒魅力》 | 信息与电子工程学院 (萨塞克斯人工智能学院) | 王伟阳 |
| 摄影 | 《浙东海岸》 | 法学院 (知识产权学院) | 施懿纯 |
| 摄影 | 《散·聚》 | 人文与传播学院 | 姜豪祥 |
| 摄影 | 《壮丽河山》 | 统计与数学学院 | 杨皓妤 |
| 摄影 | 《谧院》 | 管理工程与电子商务学院 (跨境电商学院) | 唐粤洋 |
| 摄影 | 《秋韵轻抚校园角》 | 旅游与城乡规划学院 | 朱阳阳 |
| 摄影 | 《边界之外》 | 人民武装学院 | 黄品旋 |
| 摄影 | 《朝暮轮转，家国长青》 | 法学院 (知识产权学院) | 马祎璠 |
| 摄影 | 《朝圣》 | 东方语言与哲学学院 | 郑想 |
| 摄影 | 《塔尖上的文化瑰宝与城市繁荣》 | 艺术设计学院 | 卢飞宇 |
| 摄影 | 《我和我的中国》 | 公共管理学院 | 陈佳烨 |
| 设计作品 | 《我的校园生活》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 蔡炜 |
| 设计作品 | 《看，我们的校园时光》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 周小格 |
| 设计作品 | 《朝》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 吴心怡 |
| 微电影作品 | 《糖!糖!糖!》 | 人文与传播学院 | 沈晗 |
| 微电影作品 | 《斑驳色彩》 | 人文与传播学院 | 尹欣悦 |
| 微电影作品 | 《第一人称单数》 | 管理工程与电子商务学院 (跨境电商学院) | 厉可凡 |
| 微电影作品 | 《Momi的心》 | 工商管理学院 (MBA学院) | 隆媛媛 |

三、艺术实践工作坊类

一等奖：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 表演形式 | 名称 | 推报学院 |
| 工作坊 | 追光工厂一一数字思政微电影工作坊 | 马克思主义学院 |
| 工作坊 | “数说记忆”一一古典摄影与人工智能艺术创业工作坊 | 美育工作部、艺术设计 学院 |

二等奖：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 表演形式 | 名称 | 推报学院 |
| 工作坊 | 艺术与军事展馆 | 人民武装学院 |
| 工作坊 | 艺术与生活 | 慈善学院 |
| 工作坊 | 废旧材料非遗创意发展工作坊 | 公共管理学院 |
| 工作坊 | 市集赋能上墅音乐产业 | 旅游与城乡规划学院 |
| 工作坊 | “忽到芦荻栖隐处，唯有幽人自来去”—一艺术 赋能打造温泉主题乡村共富工坊 | 旅游与城乡规划学院 |
| 工作坊 | 树莓创“芯” | 信息与电子工程学院 (萨塞克斯人工智能学 |

三等奖：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 表演形式 | 名称 | 推报学院 |
| 工作坊 | “像素林”影像实验研习营 | 艺术设计学院 |
| 工作坊 | 幽谷寻谧青山行，矿旅相逢南乡营一一青南村 矿山营地经营差异化设计方案 | 旅游与城乡规划学院 |
| 工作坊 | 莎士比亚沉浸式戏剧工坊 | 外国语学院 |
| 工作坊 | 以美化心“会”乐成长 | 会计学院 |
| 工作坊 | 金秋光阴：八都芥银杏艺术工坊 | 工商管理学院(MBA学 院 ) |

2024年校大学生艺术节活动组委会

2024年5月11日